

ESP

SUNCITYBOY (Tver, 1984)

STATEMENT

Suncityboy (Tver, 1984) trabaja en el estilo de creación propia del “emojinismo esférico”. El artista se dedica a repensar los cuentos de hadas, la herencia del folclore mundial y las tramas modernas. Para ello ha creado su propio universo artístico: un brillante planeta aparte donde los personajes van constantemente en busca de aventuras, se meten en situaciones divertidas y crean sus propias tramas e historias. Allí puedes encontrarte con Hansel y Gretel, músicos de la corte, artistas de circo y divertidos animales, una popular estrella de cine e incluso letras que escaparon del alfabeto y cobraron vida propia.

En sus obras, Suncityboy utiliza a menudo el tema de los desnudos, cuyo módulo básico es una esfera o un círculo. En opinión del artista, el mundo tiende a la redondez de las formas: cualquier objeto acaba envejeciendo y borrándose. El círculo inspiró a Suncityboy para crear su propio movimiento, el *emojinismo esférico*: "La forma redonda es lo que buscamos, lo que nos calma cuando estamos preocupados. A través del humor, pretendo escapar de la vulgaridad del mundo moderno. Como si los emoji y los personajes lo dejaran claro: no pongas una máscara de seriedad en una cara estúpida. La falsedad siempre será visible tras las falsas expresiones faciales. Mejor miremos a nuestro alrededor de forma positiva y alegre. Sin ninguna vulgaridad. Pero con una dosis de humor y autoironía interior".

Suncityboy difumina las fronteras entre los siglos, lo animado y lo inanimado, lo tradicional y lo convencional. Los personajes de su mundo pueden ser cualquiera y cualquier cosa, lo principal es que la historia que acompaña al personaje sea conmovedora, colorida e inolvidable.

ENG

STATEMENT

Suncityboy (Tver, 1984) works in the self-created style of “spherical emojiism”. The artist is engaged in rethinking fairy tales, the heritage of world folklore and modern plots. For this purpose he created his own art universe - a separate bright planet where characters are constantly going in search of adventures, getting into funny situations and creating their own plots and stories. There you can meet Hansel and Gretel, court musicians, circus performers and clever funny animals, a popular movie star and even letters that escaped from the alphabet and took on a life of their own.

In his artworks Suncityboy often uses the subject of nudes, the basic module of which is a sphere or a circle. In the artist's opinion, the world tends to roundness of forms - any object eventually ages and is erased. The circle inspired Suncityboy to create his own movement, *spherical emojiism*, and that's why: "The round shape is what we strive for, what calms us when we are worried. Through humor, I aim to escape from the vulgarity of the modern world. As if emoji and characters make it clear: don't put a mask of seriousness on a stupid face. Falsehood will always be visible behind the fake facial expressions. Better let's look around positively and cheerfully. Without any vulgarity. But with a dose of humor and inner self-irony".

Suncityboy blurs the boundaries between centuries, animate and inanimate, traditional and mainstream. The characters of his world can be anyone and anything, the main thing is that the story accompanying the character is heartwarming, colorful and unforgettable.