

PERCEVAL GRAELLS Elche (Alicante), 1983

maria@percevalgraells.com / www.percevalgraells.com

+34 699810097

Galería que representa a la artista

[Alba Cabrera](#)

Valencia

Formación

- 2020 Residencia Artística en LIA, Leipzig (Alemania).
- 2016 *Intensified Abstraction y Painting Studio*, The Southwest School of Art, Texas (USA).
- 2011 Jornadas formativas *Gestión Cultural*, Galería de arte Plano B i la UA, Alicante.
- 2009 Curso *Diseño y montaje de exposiciones artísticas*, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Alicante.
- 2008 Residencia *Culturia*, Berlín (Alemania).
- 2007 Máster en Producción Artística en la Facultad de Bellas Artes, Universidad Politécnica de Valencia.
- 2006 Licenciada en Bellas Artes, Universidad de Barcelona.
- 2005 Estudios universitarios de Bellas Artes, Accademia di Belle Arti di Brera, Milán (Italia).

Exposiciones individuales (últimos 5 años)

- 2021 *Heridas del alma*, Galería Alba Cabrera, Valencia.
Al hilo de la memoria, Mutua Levante, Alcoy, Alicante *
- 2020 *Timing*, Instituto Alicantino de Cultura Juan-Gil Albert, Alicante *
- 2018 *Notas y vivencias*, Ateneo, Alicante. *
- 2017 *Trazando memorias*, Galería Asombro, Cocentaina, Alicante. *

Exposiciones colectivas (últimos 5 años y más importantes)

- 2022 Estampa, Madrid.
Arte Contemporáneo de la Generalitat Valenciana, CCCC, Valencia.
XL Certamen Pintura Vila de Benissa, Alicante. *
- 2021 *Vinticinco vacances*, MUA, Alicante. *
Summer colors, Galería Cuatro, Valencia.
Ellas, Galería Cuatro, Valencia. *
- 2020 *XXVI Premio de Pintura Ciudad de Algemesí*, Sala de Exposiciones Casino Liberal, Algemesí, Valencia. *
EAC- Encuentros de Arte Contemporáneo, MUA, Alicante. *
Al hilo del arte, Volta_, Alicante.
Vinticinco vacances, Sala Coll Alas, Gandía, Valencia.
Alpha & Omega, Spinnerei Archiv Massiv, Leipzig, (Alemania).
Las ventanas indiscretas, Espacio Mindoro, Castellón.

- 2019 *The power of rhythm*, Galería Art Casa Azul, Aigües, Alicante.
Vida entre silencio II, IVAM-CADA-Alcoy, Alicante.
Naturalezas muertas, Museo Municipal, Albacete. *
Salón Internacional Solo Pinturas IV, Pinacoteca Universidad de Caldas (Colombia).
Visibles, Sala La Capella, Alcoy, Alicante. *
- 2018 *XXXVI Certamen Pintura Vila de Benissa*, Centro de Arte Taller Ivars, Benissa, Alicante. *
Luces en la sombra. Josefina Manresa y las olvidadas, Casa de Cultura, San Juan, Alicante. *
75 x 75 Miguel Hernández, Lonja de Sant Jordi, Alcoy, Alicante *
Studio Lisboa 018, Lisboa (Portugal). *
- 2017 *Paisaje, configurador de espacios*, Museo Municipal, Jérica, Castellón.
XXXV Certamen Pintura Vila de Benissa, Centre de Arte Taller Ivars, Benissa, Alicante. *
Luces en la sombra, Sala Museo San Juan de Dios, Orihuela, Alicante. *
Homenaje a Miguel Hernández. 75 aniversario, La Lonja, Alicante. *
Cultur3 Club. 6ª Feria Nacional de Artistas, Palacio Revillagigedo, Gijón, Asturias. *

Selecciones / Premios (últimos 5 años)

- 2022 *XL Certamen Pintura Vila de Benissa*, Alicante.
- 2021 Adquisición de obra por parte de la Generalitat Valenciana.
Ayudas investigación, creación e innovación cultura, Ayuntamiento de Alicante.
- 2020 *XXVI Premio de Pintura Ciudad de Algemesí*, Valencia. *
EAC, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Alicante. *
- 2019 Premiada en *Arte en la Casa Bardín*, Alicante.
Bienal Art Nostre, Alcoy y el Comptat, Alicante.
Salón Internacional Solo Pinturas IV, Pinacoteca Universidad de Caldas (Colombia).
- 2018 Tercer premio en el *Segundo Certamen de Pintura Rápida Nocturna de Aspe*, Alicante.
XXXVI Certamen Pintura Vila de Benissa, Alicante. *
- 2017 *XXXV Certamen Pintura Vila de Benissa*, Alicante. *

Publicaciones (últimos 5 años y más importantes)

- GRAELLS, Perceval, 2020. *Timing*. Alicante. Instituto de Cultura Alicantino Juan Gil-Albert. ISBN 978-84-7784-821-9
- WAA, 2020. *EAC XX Concurso Encuentros de Arte Contemporáneo*. Alicante. Instituto de Cultura Alicantino Juan Gil-Albert y Museo de la Universidad de Alicante. ISBN 978-84-7784-825-7
- WAA, 2020. *XXVI Premi de Pintura Ciutat d'Algemesí*. Algemesí. Ajuntament d'Algemesí. ISBN 978-84-09-27007-1
- DE LA CALLE, Romà, 2019. *Experiència estètica i crítica d'art*. Alacant: Universitat d'Alacant. ISBN 978-84-1302-041-9