

CURRICULUM VITAE

Olga Diego
Alicante 1969

web: olgadiego.com
e-mail: olgadiego.art@gmail.com

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Miguel Hernández de Elche, 2006.

Especializada en los procesos escultóricos, performances, audiovisuales y el dibujo. Su trabajo se caracteriza por la construcción de diversos artefactos y la exploración de los mismos a través de performances. Ha desarrollado una amplia experimentación sobre temática de vuelo, alzando ella misma el vuelo en uno de sus artefactos. La implicación del público es pieza importante en muchas de sus propuestas. Explora también los límites del cuerpo y la identidad, abordando entre otras cuestiones la construcción-deconstrucción del género. Desarrolla esculturas dotadas de movimiento e interactivas con aplicación de circuitos electrónicos y programación.

En 2017 fue invitada por la Universidad de California en Merced a impartir, como profesora a la vez que como artista en residencia, el curso *Art in Flight*, realizando también diversas exposiciones sobre inflables, electrónica y vuelo.

ÚLTIMOS PROYECTOS

- **UN UNIVERSO EN EL ESTUDIO.** Proyecto de animación con marionetas realizado en el confinamiento. Creado para la programación del DIM 2020 (Día Internacional de los Museos) con el Ayuntamiento de Alicante, Lonja del Pescado y el MACA.
<http://www.maca-alicante.es/olga-diego-dim20/>

- **ISLA FLOTANTE.** Proyecto que a causa del COVIT19 se encuentra suspendido de forma temporal.

Arte y Educación Medioambiental realizado con el MACA y el IES Miguel Hernandez de Alicante. Construcción de una gran isla con centenares de envases de plástico atada con hilo producido a partir de la transformación de las propias botellas de plástico. Una isla iluminada mediante un sistema solar que flotará en el mar. Con la implicación de centenares de alumnos y profesores. El interés del proyecto ha despertado el interés de otros IES en participar como AMPA Colegio Costablanca, Ampa Ceip Voramar, Colegio Practicas-La Aneja, @CEE El Somni, Colegio Joaquín Sorolla de Alicante, CEIP Ramon Llull y Scouts de Alicante.
<https://mailchi.mp/51230794c076/manifiesto-amarillo-edicin-especial-qudate-en-casa?e=95fcba9272>

- **THE BUBBLE WOMAN SHOW**, ARTMADRID-PROYECTOR 2020.

Actividades paralelas en la feria ART Madrid. Master class sobre *Arte y Vuelo*, y la performance *The bobble woman show* en la misma feria.

<https://www.art-madrid.com/es/actividad/artmadrid-proyector20-clase-madistral-olga-diego>

<https://www.art-madrid.com/es/actividad/artmadrid-proyector20-performance-olga-diego>

<https://www.art-madrid.com/es/post/espacios-intimos-arte-performativo-en-artmadrid>

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019

- *JARDÍN AUTÓMATA*, Instalación de inflables y electrónica, CMCV. MACA, La Lonja, Alicante.
- *JARDÍN AUTÓMATA*, Instalación de inflables y electrónica, CMCV. UNESCO Hall Ségur, París.
- *MAGIC CUBE*, Conferencia-performance. Centro de Arte 2 de Mayo, CA2M, Madrid.
- *JARDÍN AUTÓMATA* se muestra en el *Treasure Hill Light Festival* en Taipei, Taiwan.

2018

- *JARDÍN AUTÓMATA*. Instalación de esculturas inflables y electrónica. CCCC, Valencia.
- *ARTEFACTO XVIII - VOLANDO UN DRAGÓN*, performance de vuelo. CCCC, Valencia.
- *TRANSCRIPTION / NON-STOP DRAWING ACTION*. SCAN Project Room de Londres.
- *PRIMERS MOMENTS*. Exposición colectiva de obras adquiridas por la Generalitat Valenciana en 2017, Centro de Cultura Contemporánea Museo del Carmen, Valencia.

2017

- *ART IN FLIGHT*. Exhibición en el Multicultural Art Center en Merced, California.
- *JELLY FISH TANK*. Performance con estudiante durante el curso *ART IN FLIGHT*. UCMerced, California.
- *DRAWING DEVICE IN FLIGHT*. Vuelo del artefacto final con los estudiantes. Universidad de California.

2014

- *Y LA DEFINICIÓN*. Arte en la Casa Bardín. Comisariada por Teresa Lanceta. IAC Juan Gil-Albert, Alicante.

2013

- *GIGANTES*. Centro de Cultura Contemporánea "Las Cigarreras", Alicante.

2011

- *AIRE*. Esculturas hinchables interactivas y dotadas de respiración. Mustang Art Gallery, Elche, Alicante.

2010

- *OLGA DIEGO / ANAISA FRANCO*. Galería Adora Calvo, Salamanca.

2006

- *EQUILIBRIOS DE MUJER* (performance audiovisual). Universidad de Alicante.

2003

- *ALUNIZADA*. Galería de Arte Contemporáneo AURAL, Alicante.
- *A PESAR DE LAS MODAS*. Galería de Arte Contemporáneo AURAL, Alicante.

1996

- EL SUEÑO DE LA BELLEZA PROVOCA VÉRTIGO . Galería Grupo EFE, Valencia.

1993

- S/T Centro cultural PURGATORI, Valencia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018

- PRIMERS MOMENTS. Exposición colectiva de obras adquiridas por la Generalitat Valenciana en 2017, Centro de Cultura Contemporánea Museo del Carmen, Valencia.
- 365LAC_VIDEOART. Lonja del pescado de Alicante.

2014

- THE BUBBLE WOMAN SHOW, Acción MAD, Matadero Madrid.
- AERONAVE DE RESCATE, Arte Último, Museo Centro del Carmen de Valencia.
- PROYECTOR, International Videoart Festival, Espacio Naranjo, Madrid.
- 3º MARATÓN DE VIDEO MAV, FESTIVAL MIRADAS DE MUJERES. Comisariado por Susana Blas. Casa Encendida, Madrid.
- BASURA. Festival Internacional de Performance, 9 Abierto de Acción. Festival Miradas de Mujeres. Cartagena.

2013

- NO YO? EL ARTISTA (performance). Festival Internacional de Performance, 9 Abierto de acción, ArtJaén, Jaén.

2012

- JUST MADRID, Feria de Arte Contemporáneo. Madrid.

2011

- PETRACOS. Instituto Alicantino de Cultura Gil Albert. Diputación de Alicante.
- RESTOS /CAMINO DE LAS CIGARRERAS. Centro de Cultura Contemporánea "Las Cigarreras".

2010

- VENTANA CENITAL (performance). FÁCYL, VI Festival Internacional de las Artes de Castilla y León. Salamanca.
- 10 MIRADAS. Palacio Garci Grande, Caja Duero, Salamanca.

2009

- 11ª BIENAL DEL CAIRO. Ministerio de Cultura Egipto, Cairo.
- VOCES DISTANTES AQUÍ. Encuentro Internacional ARTifariti. Sahara Occidental. RASD
- DE UNA PARTE A OTRA. Sala municipal de exposiciones La Lonja, Alicante.

2008

- DE UNA PARTE A OTRA. Gezira Art Center, Ministerio de Cultura Egipto, Cairo.

2007

- ESCUDOS DE PAPEL. Museo de la Universidad de Alicante.
- INTERVIDENTES. Galería AURAL, Alicante.

2005

- DOCE DIMENSIONES. Galería de Arte Contemporáneo AURAL, Alicante.
- XIII CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS ÁNGEL ANDRADE. Ciudad Real.

2004.

- ABORDAJE. Sala Aifos, Universidad de Alicante.

- ARTEDUCA, LETRAS PARA LAS NIÑAS. Sala de Exposiciones Club Información de Alicante.
- XII Certamen de Artes Plásticas Ángel Andrade “El cuerpo”. Ciudad Real.

CONGRESOS Y CONFERENCIAS

2019

- *MAGIC CUBE*, Conferencia-performance. Centro de Arte 2 de Mayo, CA2M, Madrid.

2018

- ART IN FLIGHT. Imparte curso sobre arte en vuelo, como profesora y artista en residencia durante 6 meses. Universidad de California en Merced. EE.UU.

2014

- EL ARTE HOY COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN Y CRITICA SOCIOPOLITICA, Eva Bru-Domínguez. (Universidad de Bangor) CCCB. Barcelona.
- MEDIAQUIOSC. The Body in Catalan Visual Culture. MèdiaQuiosc, Arts Santa Mónica. Barcelona.

2013

- THE BODY IN CATALAN VISUAL CULTURE. Gaspar Jaén i Urban y Eva Bru-Domínguez. University College Cork.
- I SIMPOSIUM SICOLOGIA Y ARTE. Universidad Miguel Hernández. Elche, Alicante.
- LOS VIDEOS DE OLGA DIEGO: UNA MEMORI FILMADA. Eva Bru-Domínguez (Universidad de Bangor) y Gaspar Jaén-Urban (Universidad de Alicante). University of Manchester.
- TRES PROYECTOS DE PAISAJE. Universidad de Alicante.
- LA ACCION Y EL DIBUJO. Museo de la Universidad de Alicante.

2012

- DIÁLOGOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Universidad de Alicante.

2007

- PERIFERIES. Encuentro de acción artística y reflexión abierta, Denia.

2006

- ENCUENTROS DE VIDEO Y NET ART. Universidad Europea de Madrid.
- ARTE Y ARTES NO CONVENCIONALES EN LA CIUDAD. Obra Social CAM, Alicante.

2003

- EMPRENDEDORES. Televisión Autonómica de Valencia.

2001

- 4º Encuentros sobre vídeo. Facultad de Bellas Artes, Universidad de Salamanca.

1997

- ESCUCHA PEQUEÑO HOMBRECITO (performances). Centenario Wilhelm Reich, Valencia.